

【墨染会会報の総目次】

瓦版第1号（会報通算第1号）1991年5月発行から
嶋之丞だより第59号（会報通算第95号）2021年10月発行まで
(寄稿者の敬称は略させていただいております)

会報のバックナンバーは松竹大谷図書館に所蔵されています。
詳しくは「松竹大谷図書館への寄贈図書」をご覧ください。

<瓦版第1号> 1991年5月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆「墨染会」設立を喜ぶ	前川大蔵	3
◆墨染会発会にあたって	上田和夫	3
◆歌舞伎はトレンディ！	斎藤良江	3
◆墨染会に寄せて一言	岡崎朗	4
◆事務局からのお知らせ		4

<瓦版第2号> 1991年12月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆墨染の水と桜	くぬぎしげる	2
◆舞台裏まで応援に行こう	会長 上田和夫	3
◆久しぶりの歌舞伎鑑賞	中村保幸	3
◆ファッショニエザイナーから見た歌舞伎の世界	原智子	4
◆歌舞伎界を大きく支える人、孝二郎さん	高橋明子	4
◆事務局よりのお知らせ		4

<瓦版第3号> 1992年7月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆蒲田君と孝二郎さん	山本岩夫	2
◆墨染会入会にあたって	津野英男	3
◆女形になった少年	田中晴美	5
◆眼の配りようがすてき！	斎藤良江	6
◆心のお守り	横山みさお	7
◆片岡孝二郎丈へのインタビュー		8
◆孝二郎丈の寸評紹介		10
◆平成4年出演記録・予定と墨染会活動記録		10

<瓦版第4号> 1993年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡孝二郎	1
◆片岡孝二郎という役者	中村義裕	1
◆網野にて	橋本隆	2
◆序幕第一場 中日劇場出会いの場	橋本昭彦	3
◆はなやいで、はなやいで…「うつわ・あそびの会へ孝二郎さんをお迎えして」	こばやしれいこ	4
◆女形いろいろ（第一回）「初菊」（絵本太功記十段目）	片岡孝二郎	5
◆おかしな世界のおかしな話・第一回「歌舞伎の言葉」	中村義裕	7

◆平成四年後半の記録	8
◆今年の予定	8

<瓦版第5号> 1993年8月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆こんにちは東京からです！	岡崎朗	1
◆「女形のできるまで」にご出演いただいて	南部光恵	2
◆孝二郎丈の本質に触れて学んだこと「長岡京邦舞の会」の一日	橋井泰子事 花柳桜紫奈	4
◆「長岡京邦舞の会」「手習子」スナップ		4
◆孝二郎丈のあでやかなお姿が今も眼に浮かびます	石賀薫子	5
◆孝二郎さん、がんばって！チビッコファンも応援しています	三好和美	6
◆孝二郎さん、がんばって！	的場有紀	7
◆女形いろいろ（第二回）「お里」（義経千本桜・鮓屋の場）	片岡孝二郎	8
◆おかしな世界のおかしな話・第二回「忠臣蔵の謎」	中村義裕	11
◆平成五年度前半の記録		12

<瓦版第6号> 1994年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡孝二郎	1
◆私と踊り一孝二郎丈から学ばせて頂いたこと一	黒谷あおい事 若柳桐保	3
◆雑記	高橋洋文	3
◆可憐な舞台姿とお人柄の素晴らしさ	阿部志帆	4
◆孝二郎さんの女らしさ？にひかれて	亀井洋子	5
◆歌舞伎役者片岡孝二郎さんと私	今枝哲治	5
◆孝二郎さんへの夢	的場有紀	7
◆"鬼"談義	糸井通浩	7
◆おかしな世界のおかしな話・第三回「歌舞伎の動植物たち」	中村義裕	8
◆女形いろいろ（第三回）「小浪」（仮名手本忠臣蔵・九段目・山科閑居の場）	片岡孝二郎	9
◆平成5年度後半の記録		14
◆今年の予定		14
◆事務局からのお知らせ		14

<瓦版第7号> 1994年7月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆『恋飛脚大和往来・封印切・新口村』解説とあらすじ		1
◆墨染会の拡がり	梶原勇治	2
◆世界に高く香る花	池坊文化学院華道講師 福島実與子	3
◆孝二郎さんの奉納舞の余談	日蓮宗本澄寺住職 三好龍孝	3
◆大輪の花（水無月の想い）	松旭斎菊代	4
◆お里と孝二郎丈	山本隆資	5
◆縁は異なるもの味なやつ	糸井通浩	5
◆おかしな世界のおかしな話・第四回「シェークスピアと歌舞伎」	中村義裕	6
◆女形いろいろ（第四回）「お三輪」（妹背山婦女庭訓）	片岡孝二郎	7
◆記録（平成5年12月～平成6年6月）		11
◆今年後半の予定		12
◆墨染会事務局からのお知らせ		12

<瓦版第8号> 1995年1月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
------	-------	---

◆第5回上方歌舞伎会の梅川を観て	津野英男	2
◆梢からのメッセージ	PHP 総合研究所 朝倉慶	3
◆ライブだったんですね歌舞伎って	廣政麗子	4
◆孝二郎丈が「梅川」を演じた『封印切・新口村』ご観劇後の皆様からのお声		5
佐伯靖子、糸井通浩、石賀薫子、福島実與子、吉田恵津子、藤田百合子、黒谷あおい、 田村佳代、さとり、幸、千鶴、林家染丸、田中晴美、川崎道子、内田一徳		
◆歌舞伎へのいざない「女形が出来るまで」を観て	沢律子	7
◆おかしな世界のおかしな話・第五回「歌舞伎の大道具」	中村義裕	8
◆女形いろいろ（第五回）「お京」（鬼一法眼三略巻・一條大蔵譚・奥殿）	片岡孝二郎	9
◆昨年の記事より		
【京都新聞】（平成6年1月1日）		14
【柝の会】会報33号（平成6年5月20日発行）		14
【リビング福岡】「ひと」欄（平成6年7月16日）		14
【産経新聞】「初役・梅川に燃える」（平成6年8月24日）		14
【美容文化】（平成6年9月号）執筆記事	片岡孝二郎	15
◆記録（平成6年7月～12月）		16
◆平成7年の予定		16
◆事務局だより		16

＜瓦版第9号＞1995年8月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆舞台あれこれ	川浪春香	4
◆一生忘れえぬ息子の初舞台と孝二郎さんとの不思議なご縁	福森淳子	5
◆岩をも貫く孝二郎さん	西田留弥	6
◆貴重な体験	水野真子	6
◆決まる	森行政	7
◆歌舞伎と遊ぶ（おかしな世界のおかしな話）・第六回「役者の世界」	中村義裕	8
◆女形いろいろ（第六回）「お光」（お光狂乱）	片岡孝二郎	9
◆記録（平成6年12月～平成7年7月）		13
◆アンケートのご意見		14
◆事務局だより		16

＜瓦版第10号＞1996年7月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆カブキ俳優カタオカ・コウジロウさんを訪ねて マサチューセッツ大学アマースト校ニュー・ワールド・シアター舞台監督 ロバータ・ウノ		4
翻訳および付記	山本岩夫	5
◆中座ゆかた会	北岡千鶴	5
◆曾根崎心中「観音廻り」について	橋田編理	6
◆「写真」って難しいものですね	まつばらちえこ	7
◆師走の風物詩「顔見世」にどうぞおこしやす	巖美稚子	8
◆おかしな世界のおかしな話・第七回「芸の秘密、芸談よもやま話」	中村義裕	8
◆KBSラジオ「京都大好きラジオ！！」（平成7年12月6日放送分の収録） (桂小米朝（現；桂米團治）さんとの共演、下村委津子アナウンサーの司会)		9
◆爪先鼠（つまさきねずみ）（「短歌集 BOU」1995年冬号に寄稿）	片岡孝二郎	13
◆「男の凜々しさの上に女の艶っぽさを演じる」（「月刊京都」平成7年12月号取材記事）		13
◆「リビング京都」トークタイム（平成8年3月9日号）	取材・執筆 藤田晶子	14
◆女形いろいろ（第七回）「千鳥」（ひらかな盛衰記）	片岡孝二郎	15
◆記録（平成7年7月～平成8年6月）		24
◆事務局だより		26

<瓦版第11号> 1997年6月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆ちばな会にお招きして	牧本ちづる	2
◆嬉しいご縁	宮田久子	3
◆上方歌舞伎会 8・8・24・25	北岡千鶴	4
◆墨染会楽屋支部をご存知ですか?	成瀬一恵	4
◆日本舞踊「菊哉会」の『京』四方の景色より	西川菊哉	8
◆演、縁、永遠のものに	染色作家 本郷大田子	9
◆本郷家出丸家結婚披露宴「女形づくし」台本（於・京都「百千足館」能舞台）平成8年3月29日	構成・出演 片岡孝二郎	10
◆おかしな世界のおかしな話・第八回「一曲で二度楽しい」	中村義裕	11
◆女形いろいろ（第八回）「藤の方」（上）（一谷嫩軍記）	片岡孝二郎	12
◆声の京都（平成8年9月255号）特集「歌舞伎役者 片岡孝二郎」	聞き手 菓和田美津江	19
◆クラブフォーティーズニュースレター 第四号（平成8年夏の号） 「11月例会 歌舞伎役者片岡孝二郎氏のお話と顔見世大歌舞伎」		22
◆記録（平成8年後半の記録）		22
◆今後の予定		24
◆事務局だより		24

<瓦版第12号> 1998年6月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆墨染会ニュース「孝二郎丈、名題試験合格！」		1
◆演劇界情報「話の小窓」（平成9年9月号）関西・歌舞伎を愛する会賞		2
◆お芝居雑記帳（関西・歌舞伎を愛する会機関誌「大向う」第32号） (平成8年12月30日発行) より		2
◆カナダ公演パンフレットより 在モントリオール総領事 猪又忠徳	3	
日本・ケベック友好協会代表 岩城裕子	4	
◆カナダ公演に参加して 河野正	4	
◆「歌舞伎と私」日本文化の愛好家（モントリオール市立植物園・日本庭園・日本館館長） Lucie Lavoie ルーシー・ラヴォア	6	
◆モントリオールで花開く片岡孝二郎さん 田原さゆり	7	
◆【「歌舞伎」その独自のスタイルについて】（モントリオール大学東アジア研究所にて） 英語での講演原稿の日本語翻訳 片岡孝二郎	8	
◆美しき男のロマン ザ・歌舞伎 The New Canadian (Oct.2.1997) 掲載記事 文・武田真里	13	
◆歌舞伎女形 片岡孝二郎 メークアップ&コスチュームデモンストレーション 日加タイムス（平成9年8月29日号）	17	
◆記録（平成9年後半）	18	
◆平成10年度の予定	20	
◆事務局だより	20	

<孝二郎だより第1号> (会報通算第13号) 1998年7月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆上方歌舞伎会のおしらせ		2
◆これからの予定		2

<孝二郎だより第2号> (会報通算第14号) 1998年10月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆日文研セミナー速報		2
◆伝言板		4
ホームページの開設		
調停相談ポスター モデル		
これからの予定		

<孝二郎だより第3号> (会報通算第15号) 1999年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡孝二郎	1
◆調停相談ポスターのモデル「とめ女」		1
◆祇園飲食店街の冊子「おこしやす」		1
◆伝言板		2

<孝二郎だより第4号> (会報通算第16号) 1999年4月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆祇園「おこしやす」(第21号)の表紙と記事		2
◆孝二郎丈への質問コーナー		3
◆囲む会のご案内		4
◆伝言板		4

<瓦版第13号> (会報通算第17号) 1999年7月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆新しい調停相談広報用ポスターについて(調停時報140号より抜粋)	最高裁判所事務総局家庭局付 松村徹	3
◆『京都コンベンションニュース』ズームインキヨト「女形のできるまで」		3
◆「柳政会」[若柳吉賀聖の会]に寄せて	島佳弘	4
◆女形いろいろ(第九回)「藤の方」(下)(一谷嫩軍記)	片岡孝二郎	5
◆記録(平成10年と11年前半)		12
◆これからの予定		17
◆事務局だより		18

<孝二郎だより第5号> (会報通算第18号) 1999年10月発行

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆国立劇場(東京) VS 文楽劇場(大阪)		

【第5回稚魚の会・歌舞伎会合同公演】

・「田村右京妻 沖の井」	松村徹	2
・「讃 片岡孝二郎丈」	清水可子	2
・お客様のお葉書から(二通)		2
・新聞・雑誌の記事から(抜粋)		3

演劇界10月号

東京新聞8月21日号

芸界新聞9月1日号

【第9回上方歌舞伎会】

・「上方歌舞伎会『太功記十段目』を楽しみました?」	野上清	3
・「初めての歌舞伎鑑賞」	光岡和彦	4

◆『伽羅先代萩・竹の間』「沖の井」、『太功記十段目』「操」の舞台写真		5
------------------------------------	--	---

◆「お知らせ」調停相談ポスターの写真へのサイン		5
-------------------------	--	---

◆<歌舞伎の恋する女性たち>(トークショー)のご感想		
----------------------------	--	--

・片岡孝二郎さんを囲んで	杉慶子	6
・(深谷俊二さんのホームページ)より	深谷俊二	6

◆今後の予定	8
・「トークとセリフのタベ体験記」	7

<孝二郎だより第6号>（会報通算第19号）2000年1月発行

◆新年のご挨拶	1
◆脇役の素顔（演劇界12月号より）	2
◆「筋を売る」	2
◆今後の予定	2

<孝二郎だより第7号>（会報通算第20号）2000年5月発行

《孝二郎から嶋之亟へ》

◆ご挨拶	1
◆墨染会事務局からのお願い	2
◆カブキナビゲーション（第一回） ホームページより ナビゲーター 狂言作者 竹柴聰	3
◆激励メッセージのお願い	4
◆メーリングリスト仲間募集	4
◆名題披露を祝う会（関東、関西）	4
◆公演スケジュール	4

<嶋之亟だより創刊第1号>（会報通算第21号）2000年11月発行

◆御挨拶	1
◆ごあいさつ	1
◆皆様からのお祝いの言葉	2

津野英男、祇園西村紗代子、中井脩太郎、横田力、山本岩夫、吉田恵津子、朝香康子、内田田鶴子、
田中晴美、森千香子、宅間博、藤本ゆき、柴田道輝、小原正敏、井上達朗、北島富士子、平林栄次、
中村由利、川村幸子、藤井尚子、西川菊哉こと矢田菊枝、鑓水由美子、児玉島子、松井靖子、
原田朗、平野秀明、根岸昭子、前川武男、伊東美都恵、宮崎良子、高山芳典、松尾温子、佐伯靖子、
高島真美、江田裕子、大西いと、山中夫伎子、野上清、大石まり子、今枝哲治、橋本高志、
山中素子、中村保幸、川村直行、舟橋美知子、志野真紀子、荻原良仁、黒木順子、阿部宮子、
端無房子、年光昭夫、醍醐民恵、佐川眞理子、三根京子、笛島尚子、牧野直子、太田晶子、
梶原勇治、高橋明子、高村宏子、光岡和彦、吉本浩、大矢雅士

◆皆様からのお手紙	3
津田美智子、石田悦朗、井筒寿美、佐伯靖子、細谷東喜子、神奈木俊子、大澤しづこ、 草島道能、斎藤良江、田中恕一郎、田中晴美、新野建臣、前川大蔵	

◆お祝いのEメール	4
-----------	---

「東京での名題披露決定」

副会長 岡崎朗、副会長 斎藤良江、事務局長 内田一徳、東京事務局長 深谷俊二、橋本隆、
梶原勇治、石田裕貴夫、野上清、松村徹

「片岡嶋之亟として披露決定」

沢律子、藤田晶子、廣政麗子、井上達朗

「東京での名題披露まじか」

西田留弥、新木純・和美

「顔寄せ」

深谷俊二、松村徹

「歌舞伎座で名題としての舞台始まる」

橋本隆、西田留弥、内田一徳、橋本隆、毛利隆文、平林啓子、斎藤良江

「ロビーでプロマイド発売」

松村徹、新木純・和美、太田公士、矢沢理香、平林栄次

「東西交流」

橋本隆、内田一徳、深谷俊二、橋本隆、廣政麗子、みずのまさこ
「歌舞伎座千穂楽」
松村徹
「東京での名題披露お祝いの会準備」
深谷俊二、藤本旬、井上達朗
「歌舞伎会・稚魚の会合同公演「舞鶴」」
橋本隆、深谷俊二、内田一徳
「東京での「名題披露をお祝いする御観戻の会」」
平林啓子、深谷光夫、沢律子、深谷俊二、原慶子
「関西での「名題披露をお祝いする御観戻の会」」
「祐天寺でのトークショー」
深谷俊二、矢沢理香、毛塚佐和華、太田公士、高橋知子、水野明、
坂口恵子、草島道能、深谷光夫、森由美子
「夢の仲蔵」公演・片岡嶌之丞として本公演で大活躍
井上達朗、笛島尚子、太田公士
「会員さん以外からのメール」
M.T. N.S. N.D.

◆名題披露・六月東京・歌舞伎座公演の番附	16
◆メーリングリスト仲間募集	16
◆公演スケジュール	16

<嶌之丞だより第2号> (会報通算第22号) 2001年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶌之丞	1
◆名題披露を祝う会とまねきの写真		2

<嶌之丞だより第3号> (会報通算第23号) 2001年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶌之丞	1
◆真山青果賞助演賞を祝う、囲む会		2
◆伝言板・今後の予定		2

<嶌之丞だより第4号> (会報通算第24号) 2001年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶌之丞	1
◆上方歌舞伎会「賀の祝」あらすじ		1
◆上方歌舞伎会チケット申し込み方法		2
◆観劇チケット補助の当選者発表		2
◆伝言板・今後の予定		2

<嶌之丞だより第5号> (会報通算第25号) 2002年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶌之丞	1
◆「嶌之丞丈のまねき」の写真		2
◆伝言板		2
京都囲む会		
今後の予定		
「上方歌舞伎会」開催日程を1日延長するための署名のお願い		
観劇チケット補助の当選者発表		

<嶌之丞だより第6号> (会報通算第26号) 2002年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶌之丞	1
◆「弁慶上使」あらすじ		1
◆夏の関西の会のご紹介		2

◆夏の東京の会のご紹介	
第8回稚魚の会・歌舞伎会合同公演『御所桜堀川夜討（弁慶上使）』の「おわさ」	3
◆京都囲む会、博多囲む会の写真	3
◆伝言板・今後の予定	4
◆観劇チケット補助の当選者発表	4
◆上方歌舞伎会公演日の延長署名のお札	4

<嶋之丞だより第7号>（会報通算第27号）2002年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆特集『弁慶上使』		2
【あらすじ】		2
【一口知識・書写山円教寺】		3
片岡嶋之丞さんが演じた「おわさ」の凄さ	太田公士	4
・悲劇の始まり		4
・襖の隙間から、弁慶が実の娘の胸ぐらを刺す！		5
・「そんならお前があの時の、あの、お稚児さんかいなあ」		5
・ニュース番組を見て		5
・エロスとタナトス		6
・侍従太郎の突然の切腹に何を見るか		6
・人間の「典型」を描く歌舞伎の面白さ		7
・緊張と弛緩との繰り返し。その螺旋階段の末に		7
・弁慶上使に表現された、様々な「対比」		7
・台本（脚本）は「種」		8
【付記 その1】「二十六夜の月待ちの夜」について		8
【付記 その2】今回省略された冒頭部分について		9
◆交流掲示板（ホームページから）「おわさ」の感想（抜粋）		9
◆<第四回伝統歌舞伎保存会研修発表会>『すし屋』の「お米」		12
◆伝言板・今後の予定		12

<瓦版第14号>（会報通算第28号）2003年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆更なる飛躍のために（寄稿）	元若鮎友の会会員 橋本苑子	2
◆「若鮎の会」のことなど～橋本苑子さんの原稿に寄せて～	片岡嶋之丞	3
◆上方歌舞伎会「八重」を見て	安田治	5
◆片岡嶋之丞、RKBラジオの「何でもアリーナ日曜日」にゲスト出演（紙上再現）		6
◆上方歌舞伎役者シリーズ<22>『片岡嶋之丞』（『大向う』より）		9
◆歌舞伎通信	島健二	10
◆夢舞台花子艶姿	島健二	14
◆「月の光」夢舞台（台本と反響）		15
◆<歌舞伎・おんながたの世界>片岡嶋之丞・350年の民家で華やかに舞う	(新聞報道と反響)	16
◆博多発・嶋之丞さんへのエール	ひだまり 阿部錠二	18
◆ようこそ先輩（京都新聞記事より）		19
◆「お米」をつとめて	片岡嶋之丞	20
◆事務局より（会計報告）		20
◆平成11年後半の記録		21
◆平成12年の記録		21
◆平成13年の記録		24
◆平成14年の記録		26
◆これから予定		28

◆お知らせ（ホームページ、メールアドレス変更）	28
-------------------------	----

<嶋之亟だより第8号>（会報通算29号）2003年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟 1
◆特集1 ようこそ先輩！感想文（平成14年10月17日母校で行われた公開授業より） 授業を受けた向日市向陽小学校の児童たちの感想	2
公開授業参観の保護者の感想	9
◆特集2 国立劇場津山公演の解説原稿	片岡嶋之亟 9
◆津山公演解説の感想（ホームページの書き込みより）	太田公士 10
◆東・西「囲む会」のご案内（大阪・東京）	11
◆伝言板・今後の予定	12

<嶋之亟だより第9号>（会報通算第30号）2003年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟 1
◆秋田イベント写真	2
◆東・西 囲む会	3
◆第2回 カブキナビゲーション「狂言作者の仕事と手紙」 ナビゲーター 狂言作者 竹柴聰	4
◆観劇チケット補助の当選者発表	6
◆伝言板・今後の予定	6

<瓦版第15号>（会報通算第31号）2004年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟 1
◆秋田県岩城町で女形一人芝居を公演 「一人芝居」（秋田県岩城町公演上演台本）	2
『河北新報』WEBサイトの記事より	3
シルバーヴィラ向山と岩城町との交流会	8
◆歌舞伎女形の世界 PART IX を開催	増田次郎 5
◆『比良の小天狗・隼童子』構成案が完成	片岡嶋之亟 9
◆大阪成蹊大学芸術学部授業のレポートについて	片岡嶋之亟 10
◆学生のレポート（歌舞伎の授業を受けて）	10
◆ホームページ掲示板より	22
◆平成15年の記録	36
◆平成16年の予定	39
◆スナップ特集（東京・京都）	40

<嶋之亟だより第10号>（会報通算第32号）2004年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟 1
◆城崎・囲む会のご案内	1
◆第3回 カブキナビゲーション「歌舞伎の大道具のこと その一」 ナビゲーター 長谷川勘兵衛	4
◆伝言板・今後の予定	8
◆観劇チケット補助当選者発表	8

<嶋之亟だより第11号>（会報通算33号）2004年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟 1
◆8月出演舞台の解説	片岡嶋之亟 3
『一谷嫩軍記・熊谷陣屋の場』について	3
『菅原伝授手習鑑・賀の祝』について	4
◆観劇チケット補助当選者発表	4

◆城崎・博多 囲む会写真	5
◆伝言板・今後の予定	6

<嶋之亟だより第12号> (会報通算第34号) 2004年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆お知らせ (ホームページをリニューアルしました。他)		1
◆新連載「私の生き立ち その壱」		
間人 (たいざ) の名の由来		4
生誕の地、間人のこと		4
如月旅館のこと		4
加賀屋と銭屋五兵衛のこと		5
聖徳太子の母のこと		5
如月について		5
間人の映画館		6
竜安寺の思い出		6
『龍安寺秘聞 石の庭（三幕六場）』のこと		7
世界遺産大雲寺龍安寺		7
龍安寺近辺の野山での遊び		8
大西さんのこと		9
竜安寺の人々		9
◆東京都の各国向け観光パンフレットのモデルになりました（英語、イタリア語、スペイン語）		
スペイン語のパンフレットの写真（「夕霧」「おわさ」）		10
◆夏の舞台から（「相模」「千代」の舞台写真、楽屋スナップ）		11
◆新連載「私の生き立ち その弐」		
当時の子供の楽しみ		12
駄菓子屋など		12
土蜘蛛のこと		13
貸本屋のこと		13
漫画・劇画のこと		13
好きな本		13
朗読会のこと		14
身近だったチャンバラ映画のこと		14
頭巾ごっこ		15
メンコのこと		16
◆伝言板・これから予定		16
◆観劇チケット当選者補助発表		16

<嶋之亟だより第12号別冊>

『上方歌舞伎会鑑賞の手引き（『熊谷陣屋』『相模』）』 太田公士

<瓦版第16号> (会報通算第35号) 2005年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆片岡嶋之亟丈への熱いメッセージ！（ホームページ掲示板より）		2
◆4月5日、麹町「イシズエ」でのトークショー・スナップ		6
◆スナップで綴る怒涛の5月！嶋之亟丈、大奮闘		8
◆《祇園「お化け」『二人孫悟空』》		26
◆《広島・男の着物の会大全トークショー》		28
◆《城崎・嶋之亟丈を囲む会》		29
◆《関宮町農村歌舞伎小屋見学》		32
◆《『作者部屋』新作歌舞伎作品展》		34

◆『歌舞伎・女形の世界 Part・X』	3 6
◆『音の会『菅原伝授手習鑑・賀の祝』「千代」』	4 2
◆『上方歌舞伎会『一谷嫩軍記・熊谷陣屋』「相模」』	4 4
◆平成16年の記録	4 7
◆平成17年の予定	4 8

<嶋之丞だより第13号> (会報通算第36号) 2005年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞 1
◆「社会人のための歌舞伎入門」講師相勤め候	国立劇場ホームページ『トピックス』 2
◆国立劇場講師についての「片岡嶋之丞ホームページ」掲示板への書き込み	2
◆観劇チケット補助当選者発表	3
◆お知らせ (ホームページ・リニューアル他)	3
◆兵庫県城崎中学校での授業感想文	4
◆伝言板・これからの予定	7

<嶋之丞だより第14号> (会報通算第37号) 2005年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞 1
◆会員の皆様への感謝キャンペーン	2
◆嶋之丞丈・五月のイベントから	
京都芸術センター『女形の出来るまで』『本朝廿四孝・奥庭』「八重垣姫」	3
大阪市東住吉区民ホール『同上』	4
東京・お江戸両国亭『比良の小天狗・隼童子』朗読会	5
◆伝言板・これからの予定	6
◆観劇チケット補助当選者発表	6

<嶋之丞だより第15号> (会報通算第38号) 2005年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞 1
◆桜庭屋・城崎温泉奮闘記 ("新御所の湯" オープン記念イベント)	石田悦朗 4
◆伝言板・これからの予定	5
◆観劇チケット補助当選者発表	5
◆国立劇場・八重垣姫	太田公士 6
◆会員の皆様への感謝キャンペーン	7
◆大阪囲む会	8

<瓦版第17号> (会報通算第39号) 2006年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之丞 1
◆『稚魚の会・歌舞伎会合同公演『本朝廿四孝』「八重垣姫』』	ホームページ掲示板より 2
◆『比良の小天狗・隼童子』	
顔寄せ、稽古風景など	7
【朗読劇評判記】その1 (公演当日のアンケートより)	11
【朗読劇評判記】その2 (掲示板、一座メンバーメールなど)	12
夢之丞一座打ち上げ	15
◆社会人のための歌舞伎入門	16
◆5月に行った催しから	17
◆「女形について」 (名古屋徳川美術館公演、東住吉公演、博多座演劇講座パンフレットより)	
片岡嶋之丞	20
◆『大阪囲む会』	21
◆片岡嶋之丞丈への熱いメッセージ (ホームページ掲示板より)	23
◆『東京囲む会』	32
◆平成17年の記録	35

◆平成18年の予定	36
-----------	----

<嶋之丞だより第16号> (会報通算第40号) 2006年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆『神変女海賊奇譚（しんぺんおんなかいぞくものがたり）』	片岡嶋之丞	2
◆会員さまからのお便りコーナー		4
◆城崎囲む会のご案内		5
◆嶋之丞丈作の脚本を特別価格で頒布		5
◆伝言板・これからのお予定		6
◆観劇チケット補助当選者発表		6

<嶋之丞だより第17号> (会報通算第41号) 2006年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆『引窓』あらすじ		2
◆会員さまからのお便り	西野京子	3
◆伝言板・これからのお予定		4

<嶋之丞だより第18号> (会報通算第42号) 2006年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆『引窓』あらすじ		3
◆稚魚の会・歌舞伎会合同公演『引窓』特集		
ホームページ掲示板から		4
メールの感想から		5
◆東京囲む会の思い出		6
◆会員様からのお便り		7
◆伝言板・これからのお予定		8
◆サイン入り大型舞台写真プレゼント		8
◆観劇チケット補助当選者発表		8

<瓦版第18号> (会報通算第43号) 2007年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆写真特集【昨年の舞台から】		3
◆写真特集【折に触れて、お客様とともに】		5
◆写真特集【女形のできるまで】		7
◆雑誌「りぶる」に紹介記事「この人に会いたい」掲載		7
◆平成18年の記録		8
◆平成19年の予定		8

<嶋之丞だより第19号> (会報通算第44号) 2007年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆「りぶる・この人に逢いたい」から		
世界中の人とカブキをもっと楽しみたい		2
名優達のビデオを100回以上見て		2
南座の手動エレベーターのアルバイトで		3
「へたでもいいから心のある役者に」を胸に		4
脚本執筆		4
◆ホームページ掲示板から		
京都・囲む会から		5
新春浅草歌舞伎『義経千本桜・すし屋』から		5
2月歌舞伎座『仮名手本忠臣蔵』から		6

4月大阪松竹座『敵討天下茶屋聚』から	8
4月金毘羅歌舞伎から	8
◆大阪成蹊大学芸術学部授業〔上方芸能・歌舞伎〕課題のレポートより	9
◆京都囲む会の思い出（祇園・かとう）	11
◆伝言板・これからの予定	12
◆観劇チケット補助当選者発表	12

<嶋之亟だより第20号>（会報通算第45号）2007年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆最近の舞台から		2
◆ホームページ掲示板から		
4月金毘羅歌舞伎から		3
5月イベント・世阿弥・謡曲から		3
6月歌舞伎座公演から		4
◆観劇チケット補助当選者発表		5
◆伝言板・これからの予定		6
◆『寺子屋』あらすじ		6
◆京都囲む会のご案内		6

<嶋之亟だより第21号>（会報通算第46号）2007年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆ホームページ掲示板から		
7月大阪松竹座から		2
8月シルバーヴィラ向山・国立劇場など		5
9月お休みと充電		6
◆京都・囲む会の思い出		7
◆伝言板・これからの予定		8
◆サイン入り大型舞台写真プレゼント		8
◆観劇チケット補助当選者発表		8

<嶋之亟だより第22号>（会報通算第47号）2008年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆ホームページ掲示板から		
10月歌舞伎座から		5
11月歌舞伎座から		7
師走南座顔見世から		9
◆伝言板・これからの予定		10
◆観劇チケット補助当選者発表		10

<瓦版第19号>（会報通算第48号）2008年5月号

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆『番町皿屋敷』あらすじ		3
◆「歌舞伎をちょっと楽しむ（歌舞伎の中の遊び）」第一回「見立て」	片岡嶋之亟	4
◆大阪成蹊大学芸術学部集中授業受講生のレポートから		5
◆ホームページ掲示板から		
12月顔見世から		9
1月新春歌舞伎座から		10
2月歌舞伎座から		11
3月歌舞伎座から		12
4月大阪松竹座から		12

◆嶋之丞丈・写真特集	
『女形のできるまで』「滝夜叉姫」（築地治作・JTB主催・英語）	14
『女形のできるまで』「雲絶間姫」（シルバーヴィラ向山）	15
◆平成19年の記録	16
◆平成20年5月までの記録	16
◆これからの予定	16

<嶋之丞だより第23号>（会報通算第49号）2008年9月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆「文化の“内”と“外”」その国境を作るものは何か（「パセオ・フラメンコ」より）	濱田吾愛	2
◆「パセオ・フラメンコ」9月号のプレゼント応募方法		5
◆ホームページ掲示板から		
5月歌舞伎座から		6
6月国立劇場から		6
7月大阪松竹座から		8
8月国立劇場から		9
◆伝言板・これからの予定		12
◆観劇チケット補助当選者発表		12

<嶋之丞だより第24号>（会報通算第50号）2008年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆サイン入り特大舞台写真プレゼント		2
◆『存在感のある脇役』をめざして		
天台宗務序発行 一隅を照らす運動機関誌「ともしび」インタビューより		3
◆「ともしび」8月号のプレゼント応募方法		5
◆伝言板・これからの予定		5
◆ホームページ掲示板から		
9月三越歌舞伎		6
10月浅草・平成中村座		7

<嶋之丞だより第25号>（会報通算第51号）2009年5月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆三十年の思い出写真～嶋之丞丈のお気に入り～		4
◆交流掲示板（ホームページから）		
11月歌舞伎座		8
12月京都南座		8
1月大阪松竹座		12
◆伝言板・これからの予定		16

<嶋之丞だより第26号>（会報通算第52号）2009年9月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆伝言板・これからの予定		2
◆日本俳優協会賞受賞特集		
京都・お祝いの会（写真とお祝いの言葉）		3
東京・お祝いの会（写真とお祝いの言葉）		5
夢之丞一座の皆さんからのお祝いの言葉		7

<嶋之丞だより第27号>（会報通算第53号）2010年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之丞	1
---------	-------	---

◆伝言板・これからのお予定	3
◆交流掲示板（ホームページから）	
3月国立大劇場	4
4月歌舞伎座	6
5月歌舞伎座	7
6月歌舞伎座	8

<瓦版第20号>（会報通算第54号）2010年5月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆「歌舞伎をちょっと楽しむ（歌舞伎の中の遊び）」（第二回）「舞尽くし」	片岡嶋之丞	5
◆交流掲示板（ホームページから）		
8月歌舞伎座	6	
9月歌舞伎座	7	
10月御園座	9	
11月歌舞伎座	9	
師走南座	10	
◆平成20年の記録（6月から）		12
◆平成21年の記録		12
◆平成22年の記録（4月まで）		14
◆これからのお予定		14

<嶋之丞だより第28号>（会報通算第55号）2010年9月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆大阪囲む会（本町「ヴィアーレ大阪」）		4
◆東京囲む会（築地「富士通築地クラブ」）		5
◆『鳴神』ダイジェスト（囲む会でのチャレンジ）		6
◆交流掲示板（ホームページから）		
1月新橋演舞場	7	
2月歌舞伎座	8	
3月歌舞伎座	8	
4月歌舞伎座最後の公演（改装のためお休みに入る）	9	
◆伝言板・これからのお予定		10

<嶋之丞だより第29号>（会報通算第56号）2011年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆20周年記念号の原稿募集	事務局	4
◆伝言板・これからのお予定		4
◆京都囲む会（京都祇園かとう）・まねきの写真		5
◆『国性爺合戦』ダイジェスト（囲む会でのセリフチャレンジ）		6

<瓦版第21号>（会報通算第57号）「墨染会設立20周年記念号」2011年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆これからのお予定		2
◆「私にとっての歌舞伎」（「ケース研究」誌・アンテナ）	片岡嶋之丞	3
◆二十周年記念特集①『会員の皆様からのメッセージ』		
尾張万歳今枝社中・今枝哲治	6	
蜷名正人	6	
太田公士	6	
小澤京子	7	
斎藤浩司	7	

・	・	・	・	・	斎藤良江	7
・	・	・	・	・	鈴木由利子	8
・	・	・	・	・	津野英男	8
・	・	・	・	・	戸張慈子	8
・	・	・	・	・	毛利隆文	9
・	・	・	・	・	安田吳遊	10
◆二十周年記念特集②	『片岡嶋之丞さんが演じた「おわさ」の凄さ』	・	・	・	太田公士	11
◆嶋之丞丈	歩みの記録①	・	・	・	・	
「孝二郎だより」	最終号ご挨拶（再掲）	・	・	・	片岡孝二郎	17
「嶋之丞だより」	創刊号ご挨拶（再掲）	・	・	・	片岡孝二郎改め・片岡嶋之丞	18
◆嶋之丞丈	歩みの記録②	・	・	・	・	
東京・名題披露をお祝いする「ご覗見の会」（築地・紫水）の写真	・	・	・	・	・	19
南座に初めて上がった「まねき」の写真	・	・	・	・	・	19
京都・名題披露をお祝いする「ご覗見の会」（リーガホテル京都）の写真	・	・	・	・	・	19
◆平成22年の記録	・	・	・	・	・	20
◆平成23年の記録（4月まで）	・	・	・	・	・	20

<嶋之丞だより第30号>（会報通算第58号）2011年8月発行

◆ご挨拶	・	・	・	・	・	片岡嶋之丞	1
◆嶋之丞丈	今年の舞台から	・	・	・	・	・	2
◆交流掲示板	（ホームページから）	・	・	・	・	・	
5月名古屋御園座	・	・	・	・	・	・	3
6月国立劇場	・	・	・	・	・	・	3
7月大阪松竹座	・	・	・	・	・	・	4
8月新橋演舞場	・	・	・	・	・	・	6
9月新橋演舞場	・	・	・	・	・	・	7
10月新橋演舞場	・	・	・	・	・	・	7
11月国立劇場	・	・	・	・	・	・	8
12月南座	・	・	・	・	・	・	8
◆伝言板	・これから予定	・	・	・	・	・	10

<嶋之丞だより第31号>（会報通算第59号）2012年1月発行

◆新年のご挨拶	・	・	・	・	・	片岡嶋之丞	1
◆吉例顔見世興行	南座「まねき」の写真	・	・	・	・	・	5
◆交流掲示板	（ホームページから）	・	・	・	・	・	
1月大阪松竹座	・	・	・	・	・	・	6
2月大阪松竹座	・	・	・	・	・	・	7
3月国立劇場	・	・	・	・	・	・	8
4月新橋演舞場	・	・	・	・	・	・	10
5月新橋演舞場	・	・	・	・	・	・	10
6月新橋演舞場	・	・	・	・	・	・	12
◆伝言板	・これから予定	・	・	・	・	・	12

<瓦版第22号>（会報通算第60号）2012年5月発行

◆ご挨拶	・	・	・	・	・	片岡嶋之丞	1	
◆トピックス①	『平成中村座 三月試演会』	・	・	・	・	・	1	
◆トピックス②	『四月国立劇場・奨励賞受賞』	・	・	・	・	・	1	
◆『歌舞伎をちょっと楽しむ』	（歌舞伎の中の遊び）（第三回）	・	・	・	・	・		
・	・	・	・	・	・	『ブッカエリ』と『実は』	片岡嶋之丞	2
◆『翼が欲しい、羽が欲しい、飛んでいきたい』	科学の夢・歌舞伎の夢	・	・	・	・	・		

◆交流掲示板（ホームページから）	片岡嶋之亟	5
7月大阪松竹座		7
8月新橋演舞場		7
9月松竹大歌舞伎巡業		8
10月新橋演舞場		9
11月平成中村座		9
師走南座		10
◆平成23年の記録（5月から）		12
◆平成24年の記録（4月まで）		12
◆これからの予定		12

<嶋之亟だより第32号>（会報通算第61号）2012年9月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆トピックス		
『「同窓生交歓（文芸春秋9月号）』』		3
『『伝統歌舞伎保存会』会員に推挙』		3
『御園座まねきの写真』		3
◆交流掲示板（ホームページから）		
1月浅草公会堂		4
2月新橋演舞場		4
3月平成中村座		5
4月国立劇場		8
5月新橋演舞場		9
6月御園座		9
◆伝言板・これからの予定		10

<嶋之亟だより第33号>（会報通算第62号）2012年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆伝言板・これからの予定		4

<嶋之亟だより第34号>（会報通算第63号）2013年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆重要無形文化財総合認定保持者の認定書授与		3
◆南座「まねき」の写真		4
◆伝言板・これからの予定		4

<嶋之亟だより第35号>（会報通算第64号）2013年5月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆歌舞伎座新開場		2
◆伝言板・これからの予定		3
◆交流掲示板（ホームページから）		
7月大阪松竹座		4
8月新橋演舞場		5
9月お休み		6
10月御園座		6
11月新橋演舞場		7
12月南座顔見世		9

<嶋之亟だより第36号>（会報通算第65号）2013年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆京都囲む会（ぎおん・かとう）写真		2
◆伝言板・これからの予定		2

<瓦版第23号>（会報通算第66号）2013年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆平成24年の記録（5月から）		4
◆平成25年の記録（11月まで）		4
◆これからの予定		4

<瓦版第23号別冊>（モノクロ版（<嶋之亟だより第51号>でカラー版として復刻））

『私にとっての、歌舞伎座、歌舞伎、日本演劇の歴史』 片岡嶋之亟

1 私にとっての歌舞伎座の歴史		1
2 私にとっての歌舞伎の歴史（初演の流れと私の演じた役）		5
3 私にとっての日本演劇の歴史		32
神楽		32
伎楽		32
舞楽（雅楽）		33
散楽		33
延年		34
田楽		34
猿楽		34
能		34
狂言		36
文楽		36
歌舞伎		37

<嶋之亟だより第37号>（会報通算第67号）2014年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆東京囲む会（浅草・むつみ）写真	誕生日のお祝い	2
◆大阪囲む会（梅田・河久）写真	投扇興で大フィーバー	3
◆京都囲む会（府庁前・かじ）写真	掲巻・意休ダイジェスト	4

<嶋之亟だより第38号>（会報通算第68号）2014年5月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
4月新装開場歌舞伎座柿葺落		2
5月歌舞伎座		3
6月歌舞伎座		4
7月大阪松竹座		4
8月お休み		6
9月新橋演舞場		7
◆伝言板・これからの予定		8

<嶋之亟だより第39号>（会報通算第69号）2014年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆近況から		
俳優祭（3月27日）クマモンとのツーショット		2
愛知大学留学生向け講演会（5月23日）写真		
愛知大学国際交流センター・太田あおい		2

◆伝言板・これから予定	2
-------------	---

<嶋之亟だより第40号>（会報通算第70号）2014年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
来年のカレンダーの役々		
「桜姫」（ダイジェストも）		1
『新口村』（忠三郎女房）セリフ		3
『沼津』（旅の女房）演技プラン		5
『伊賀越道中双六』腰元「沢野」セリフ		7
『曾根崎心中』女郎「お千代」セリフ		7
『名月八幡祭』松本の女中「お八重」セリフ		8
『法界坊』序幕大七の女中「おやす」セリフ		9
『切られお富』女郎「千鳥」セリフ		10
『日招きの清盛』の官女・浮世絵		10
◆伝言板・これから予定		12

<嶋之亟だより第41号>（会報通算第71号）2015年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆南座吉例顔見世「まねき」の写真		3
◆京都・囲む会（祇園・かとう）		4
◆伝言板・これから予定		4

<瓦版第24号>（会報通算第72号）2015年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆伝言板・今後の予定（股関節治療のため約4ヶ月の休演）		1
◆『エピソードで綴る私の好きな役』【第一回】		2
『義経千本桜・すし屋』の「お里」	片岡嶋之亟	4
◆交流掲示板（ホームページから）		
1月歌舞伎座		13
◆平成25年の記録（12月）		14
◆平成26年の記録		14
◆平成27年の記録（4月まで）		16

<嶋之亟だより第42号>（会報通算第73号）2015年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
5月		2
6月		2
7月		2
9月		3
10月		3
◆伝言板・これから予定		4

<嶋之亟だより第43号>（会報通算第74号）2016年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
来年のカレンダーの役々		
『伊達の十役』新造「薄雲」		2
『伊勢音頭』踊り子		2
『伽羅先代萩・竹の間』腰元		2
『仮名手本忠臣蔵・七段目』布団とおまくの仲居		3

『河内山・質店』の下女「おしげ」	3
『六歌仙』官女	3
『吉田屋』仲居	4
◆京都囲む会（祇園・鳥居本）	5
◆大阪囲む会のご案内	6
◆伝言板・これからのお予定	6
◆交流掲示板（ホームページから）	
10月歌舞伎座	7
11月歌舞伎座	7
12月南座顔見世	8

<嶋之丞だより第44号>（会報通算第75号）2016年5月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
12月南座顔見世	2	
1月大阪松竹座	3	
『らくだ』「おいち」のセリフ	4	
2月～4月お休み	5	
◆伝言板・これからのお予定	8	

<嶋之丞だより第45号>（会報通算第76号）2016年6月発行

〔舞台復帰　おめでとうございます〕		
◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
6月	2	
◆伝言板・これからのお予定	3	
◆東西囲む会	4	

<瓦版第25号>（会報通算第77号）2016年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞	1
長唄「二人椀久」歌詞ダイジェスト	2	
『関の扉』墨染桜登場のくだり	3	
来年のカレンダーの役々		
『熊谷陣屋』の「相模」	4	
『廓文章・吉田屋』の「夕霧」	4	
『少将滋幹の母』の上臈「薄雪の君」	5	
『菅原伝授手習鑑・賀の祝』の「八重」	5	
『本朝廿四孝・奥庭』「八重垣姫」	5	
『弁慶上使』針妙「おわさ」	5	
『らくだ（上方版）』糊売り婆「おいち」	6	
『番町皿屋敷』後室「真弓」	6	
『曾根崎心中』女郎「千代」	6	
◆『エピソードで綴る私の好きな役』【第二回】		
『らくだ（上方版）』糊売り婆「おいち」	片岡嶋之丞	7
「おいち」のセリフ	9	
◆京都囲む会（がんこ二条苑）『嶋之丞丈舞台復帰・墨染会発足25周年記念』	10	
◆東京囲む会（浅草川松別館）『嶋之丞丈舞台復帰・墨染会発足25周年記念』	11	
◆墨染会発足25周年寄稿		
・おめでとうございます	安田治	12
・おめでとうございます	姥名正人	12

◆交流掲示板（ホームページから）		
6月舞台復帰まじか	12
7月大阪松竹座	12
8月	14
10月御園座	15
◆平成27年の記録（4月から）	16
◆これからの予定	16

<嶋之亟だより第46号>（会報通算第78号）2017年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）				
10月御園座			2
11月歌舞伎座			2
12月先斗町歌舞練場顔見世			3
◆祇園一力での囲む会			6
◆『安土城夢幻夜話』の颁布について			8
◆伝言板・これからの予定			8

<嶋之亟だより第47号>（会報通算第79号）2017年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）				
1月歌舞伎座			2
3月歌舞伎座			3
◆『ひらかな盛衰記』（梅が枝の手水鉢）ダイジェスト (シルバーヴィラ向山イベントより)			3
◆東京囲む会のご案内			4
◆京都囲む会のご案内			4
◆伝言板・これからの予定			4

<嶋之亟だより第48号>（会報通算第80号）2017年8月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）				
4月歌舞伎座			3
英語での講演（英語版『鳴神』ダイジェスト）			3
5月「女形のできるまで」（シルバーヴィラ向山）			4
◆東京囲む会			6
◆京都囲む会			7
◆近畿化学協会・無為会 講演会			8
◆伝言板・これからの予定			8

<瓦版第26号>（会報通算第81号）2017年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
来年のカレンダーの役々				
『ひらかな盛衰記・神崎揚屋』の「梅が枝」			1
『碁盤太平記』の芸妓「小成」			2
『品川心中』女郎「おやつ」			2
『元禄忠臣蔵・御浜御殿』の奥女中「野村」			2
『吉例寿曾我・鳴立澤対面の場』の腰元			2
『伊勢音頭恋寝刃』の踊り子			2
『御所五郎蔵』仲居「おなか」			2

『盟三五大切』里親「おくろ」	3
◆『エピソードで綴る私の好きな役』【第三回】	
『ひらかな盛衰記・神崎揚屋』の「梅が枝」	3
お断り；今回の原稿は、シルバーヴィラ向山で演じる「梅が枝ダイジェスト」のために、 1996年7月発行の瓦版10号のために書きました「女形いろいろ」（第七回） 「千鳥」を再度掲載していただきました。	
◆第18回「歌舞伎・女形の世界」（東京練馬区シルバーヴィラ向山）	13
◆『ひらかな盛衰記・神崎揚屋』（梅が枝の手水鉢）ダイジェスト	14
◆平成28年の記録（11月から）	15
◆平成29年の記録（10月まで）	15
◆これからの予定	16

<嶋之亟だより第49号>（会報通算第82号）2018年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
6月歌舞伎座		3
7月大阪松竹座		3
8月清元浴衣会ほか		4
◆祇園・一力囲む会		6
◆伝言板・これからの予定		8

<嶋之亟だより第50号>（会報通算第83号）2018年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
10月国立大劇場		2
11月歌舞伎座		3
12月ロームシアター京都顔見世		4
1月浅草公会堂		5
◆伝言板・これからの予定		8

<嶋之亟だより第51号>（会報通算第84号）2018年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆交流掲示板（ホームページから）		
2月歌舞伎座		3
3月歌舞伎座		4
4月歌舞伎座		5
◆京都技術士会5月例会 講演会・懇親会		7
・嶋之亟丈のテーマ「歌舞伎役者のモノ創り・・・役作り・ドラマ作りだより」		
・内田一徳氏（神戸大学副学長・墨染会事務局長）のテーマ 「神戸大学 教授・学部長・理事としての大学経営」		
◆京都囲む会（がんこ・高瀬川二条苑）		8
◆伝言板・これからの予定		8

<嶋之亟だより第51号別冊>（<瓦版第23号別冊>（モノクロ版）をカラー化として復刻） 『私にとっての、歌舞伎座、歌舞伎、日本演劇の歴史』

1 私にとっての歌舞伎座の歴史	1
2 私にとっての歌舞伎の歴史（初演の流れと私の演じた役）	5
3 私にとっての日本演劇の歴史	32
神楽	32
伎楽	32

舞楽（雅楽）	33
散楽	33
延年	34
田楽	34
猿楽	34
能	34
狂言	36
文楽	36
歌舞伎	37

<嶋之亟だより第52号>（会報通算第85号）2018年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
来年のカレンダーの役々		
『御浜御殿』の局「野村」	1	
『国性爺合戦』の侍女	2	
『河内山』の腰元	2	
『靈験亀山鉢』の機織り女「お岩」	3	
『文七元結』の遣り手「おかく」	3	
『絵本合法衛』佐五右衛門女房「おわた」	3	
『仮名手本忠臣蔵七段目』の仲居	4	
◆交流掲示板（ホームページから）		
5月講演ほか	5	
6月博多座	5	
7月大阪松竹座	6	
8月歌舞伎座	8	
9月西コース巡業	8	
10月歌舞伎座	9	
9月西コース巡業の写真	9	
11月新開場南座	14	
◆伝言板・これからのお予定		16

<瓦版第27号>（会報通算第86号）2019年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆別冊『歌舞伎役者のモノ創り・・・役作り・ドラマ作り』の目次		2
◆会員様からのお便り「京都技術士会での講演に参加して」	河北俊子	3
◆平成29年の記録（11月から）		4
◆平成30年の記録（12月まで）		4
◆これからのお予定		5
◆交流掲示板（ホームページから）		
11月南座	6	
12月南座	6	
◆祇園・一力囲む会		7

<瓦版第27号別冊>

『歌舞伎役者のモノ創り・・・役作り・ドラマ作り』（第一回） 片岡嶋之亟

◆目次		1
◆「科学と歌舞伎」		
・ようやく叶った講演	2	
・お客様の幅広い関心	2	
・タイトルのこと	2	

・科学への興味	2
・科学技術の進化	3
・必要は発明の母	3
・女形の誕生	3
◆「役になるための楽屋での支度」	
・顔をする	4
・衣装付け	4
・頭をかぶる	5
・鬘（かつら）あわせ	5
・小道具のこと	6
◆「女形の役の色々」	
・傾城	6
・新造	8
・お姫様	9
・娘	11
・遊女	14
・最下層の女郎たち	15
・遣り手	16
・身分の高い奥方様、後室	16
・上臈	17
・中臈	17
・武家の女房	18
・お局（奥女中）	18
・腰元	19
・侍女	20
・官女	20
・町人、庶民の女房	21
・シングルマザー	23
・女将	23
・花車（かしや）	24
・仲居	24
・芸者	26
・芸妓	27
・踊り子	27
・下女	27
・婆（ばば）	28
・女武道（おんなぶどう）	29
・三枚目の女形	29
・中国の女性	29
・楽器を演奏する役	30
・妊婦の役	30
・歌舞伎役者の役	31
・女形役者がつとめることが多い立役	31
・口上（後見）	31
・様々な女性たち	31
◆「女形の出来るまで」	34
◆「心の内側からの役作り」	34
◆「女形になるための修行」	34
◆「演技のモデルの引き出し作り」	35
◆「これから役作りに向けて」	35

<嶋之亟だより第53号>（会報通算第87号）2019年4月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆京都囲む会のご案内		1
◆日立技術士会関西 RG 主催 特別講演会のご案内		2
◆向日市中央公民館主催 向日市文化講座のご案内		2
◆交流掲示板（ホームページから）		
12月		3
1月		4
2月		7
3月		7
◆中西由里様（中西真一郎様奥様）からのお便り		5
◆伝言板・これからの予定		8

<嶋之亟だより第54号>（会報通算第88号）2019年7月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆日立技術士会関西 RG 特別講演会・懇親会		
「歌舞伎役者のモノ創り・役作り・ドラマ作り」		6
「歌舞伎は好きでよく観に行きます」	作家 安田依央	7
嶋之亟丈より安田様へ		8
◆向日市中央公民館 向日市民文化講座		
「歌舞伎への誘い」		9
「歌舞伎への誘い」に出席して	吉岡幸代	9
「歌舞伎の『様式』を解説」京都新聞（2019.5.20）の記事より		9
『野崎村』ダイジェスト（お染、お光、下女およし）		12
◆京都囲む会（がんこ二条苑）		10
『桜姫』ダイジェスト（桜谷草庵の場より）		12
◆東京囲む会ご案内		12
◆交流掲示板（ホームページから）		
6月歌舞伎座		13
7月大阪松竹座		16
◆伝言板・これからの予定		16

<瓦版第28号>（会報通算第89号）2019年11月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
来年のカレンダーの役々		
『五節の舞』		1
『日招きの清盛』の官女		2
『封印切』の遣り手「お勘」		2
『幡隨院長兵衛』の下女「およし」		3
『助六』の揚巻付き新造		3
『助六』の香炉台の新造		3
『花魁草』の老婆		3
◆『歌舞伎役者のモノ創り・役作り・ドラマ作り』（第二回）	片岡嶋之亟	4
会報発行後、便宜上以下の小タイトルを設定しました		
○「ドラマ作り」これから書こうとしている作品について		4
○次回作のモチーフ「古代丹後王権」		4
○京丹後市への取材旅行		4
○浦島太郎ゆかりの島児神社		5
○潟湖の一つ、離湖（はなれこ）へ		6

○古代の迎賓館横枕遺跡	7
○舟形埴輪、最古の製鉄遺跡、そして玉つくり工房の遺跡	8
○日本海側三大前方後円墳の一つ、神明山古墳	8
○竹野神社と立岩、そして大成古墳	9
○聖徳太子母子の像	9
○京丹後市立丹後古代の里資料館	10
○産土山古墳	11
○久美浜・湯舟坂二号墳 環頭太刀と垂仁天皇	12
○丹後加悦（かや）と韓國金海の伽耶（かや）	12
○天女伝説の磯砂山（いさなごさん）と京都府丹後文化会館の図書館	13
○古代の水運への想像力	13
○和久傳さんのこと	15
○冠島と沓島	15
○先祖のルーツについて	16
○次回作への想い	16
◆令和元年1月からの記録	17
◆これからのお見合	17
◆関西RG特別講演会「歌舞伎役者のモノ創り・役作り・ドラマ作り」聴講記録	古澤克佳 18
◆東京囲む会（がんこ・山野愛子邸）	19
◆第19回「歌舞伎・女形の世界」『五節舞』（シルバーヴィラ向山）	20
◆交流掲示板（ホームページから）	
7月大阪松竹座	21
8月シルバーヴィラ向山	21
9月歌舞伎座	23
10月御園座	24

<嶋之丞だより第55号>（会報通算第90号）2020年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶋之丞 1
◆祇園一力囲む会特集	
芸妓さん舞妓さんとの集合写真	2
『封印切・新口村』ダイジェスト	3
芸妓さん舞妓さんによるお座敷舞	4
今枝社中による尾張万歳	5
じゃんけん大会による写真プレゼント	5
◆瓦版第28号の訂正について	5
◆交流掲示板（ホームページから）	
11月国立大劇場	6
12月南座顔見世	9
◆第19回片岡嶋之丞「歌舞伎・女形の世界」	
シルバーヴィラ向山新聞「銀杏 秋」（No.63 2019年11月）	12
◆伝言板・これからのお見合	12

<嶋之丞だより第56号>（会報通算第91号）2020年6月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之丞 1
◆事務局から 「孝二郎だより最終版」「嶋之丞だより創刊号」の合冊復刻のお知らせ	1
◆『特別寄稿』「丹後の古代ロマン～伝承を探る～」	4
(I) 間人（はしひと）皇后と間人（たいぎ）の由来	4
(II) 膜呂子親王と「立岩」ゆかりの鬼退治伝説	5
(III) 丹後町の鬼祭	6

蒲田皓兵氏のプロフィール	9
入会のきっかけと片岡様との御縁	9
片岡様に期待すること	9
◆蒲田皓兵さまとのご縁	9
◆交流掲示板（ホームページから）	
1 2月南座顔見世	10
1月新橋演舞場	10
2月歌舞伎座	11
3月歌舞伎座（映像配信のみ・公演中止）	11
4月新橋演舞場（公演中止）	13
5月公演中止	16
◆伝言板・これからのお予定（すべて未定）	16

＜鳴之亟だより第56号別冊＞

＜復刻版＞＜孝二郎だより最終号＞＜鳴之亟だより創刊号＞合冊

＜孝二郎だより第7号＞（会報通算第20号）2000年5月発行（再掲）

《孝二郎から鳴之亟へ》

◆ご挨拶	片岡孝二郎	1
◆墨染会事務局からのお願い		2
◆カブキナビゲーション（第一回）	ホームページより ナビゲーター 狂言作者 竹柴聰	3
◆激励メッセージのお願い		4
◆マーリングリスト仲間募集		4
◆名題披露を祝う会（関東、関西）		4
◆公演スケジュール		4
＜鳴之亟だより創刊第1号＞（会報通算第21号）2000年11月発行（再掲）		
◆御挨拶	片岡孝二郎改め 片岡鳴之亟	1
◆ごあいさつ	墨染会会長 上田和夫	1
◆皆様からのお祝いの言葉		2

津野英男、祇園西村紗代子、中井脩太郎、横田力、山本岩夫、吉田恵津子、朝香康子、内田田鶴子、田中晴美、森千香子、宅間博、藤本ゆき、柴田道輝、小原正敏、井上達朗、北島富士子、平林栄次、中村由利、川村幸子、藤井尚子、西川菊哉こと矢田菊枝、鑓水由美子、児玉島子、松井靖子、原田朗、平野秀明、根岸昭子、前川武男、伊東美都恵、宮崎良子、高山芳典、松尾温子、佐伯靖子、高島真美、江田裕子、大西いと、山中夫伎子、野上清、大石まり子、今枝哲治、橋本高志、山中素子、中村保幸、川村直行、舟橋美知子、志野真紀子、荻原良仁、黒木順子、阿部宮子、端無房子、年光昭夫、醍醐民恵、佐川眞理子、三根京子、笹島尚子、牧野直子、太田晶子、梶原勇治、高橋明子、高村宏子、光岡和彦、吉本浩、大矢雅士

◆皆様からのお手紙	3
津田美智子、石田悦朗、井筒寿美、佐伯靖子、細谷東喜子、神奈木俊子、大澤しづこ、草島道能、斎藤良江、田中恕一郎、田中晴美、新野建臣、前川大蔵	

◆お祝いのEメール	4
-----------	---

「東京での名題披露決定」

副会長 岡崎朗、副会長 斎藤良江、事務局長 内田一徳、東京事務局長 深谷俊二、橋本隆、梶原勇治、石田裕貴夫、野上清、松村徹

「片岡鳴之亟として披露決定」

沢律子、藤田晶子、廣政麗子、井上達朗

「東京での名題披露まじか」

西田留弥、新木純・和美

「顔寄せ」

深谷俊二、松村徹

「歌舞伎座で名題としての舞台始まる」
 橋本隆、西田留弥、内田一徳、橋本隆、毛利隆文、平林啓子、斎藤良江
 「ロビーでプロマイド発売」
 松村徹、新木純・和美、太田公士、矢沢理香、平林栄次
 「東西交流」
 橋本隆、内田一徳、深谷俊二、橋本隆、廣政麗子、みづのまさこ
 「歌舞伎座千穂楽」
 松村徹
 「東京での名題披露お祝いの会準備」
 深谷俊二、藤本旬、井上達朗
 「歌舞伎会・稚魚の会合同公演「舞鶴」」
 橋本隆、深谷俊二、内田一徳
 「東京での「名題披露をお祝いする御観戻の会」」
 平林啓子、深谷光夫、沢律子、深谷俊二、原慶子
 「関西での「名題披露をお祝いする御観戻の会」」
 「祐天寺でのトークショー」
 深谷俊二、矢沢理香、毛塚佐和華、太田公士、高橋知子、水野明、
 坂口恵子、草島道能、深谷光夫、森由美子
 「夢の仲蔵」公演・片岡嶌之亟として本公演で大活躍
 井上達朗、 笹島尚子、太田公士
 「会員さん以外からのメール」

M.T. N.S. N.D.

◆名題披露・六月東京・歌舞伎座公演の番附	16
◆メーリングリスト仲間募集	16
◆公演スケジュール	16

<嶌之亟だより第57号>（会報通算第92号）2020年9月発行

◆ご挨拶	片岡嶌之亟	1
来年のカレンダーの役々		
『孤高勇士嬢景清一日向島一』の遊女「藤の戸」	2	
『伊賀越道中双六・沼津』の旅の女房	3	
『祇園祭礼信仰記・金閣寺』の腰元	3	
◆原稿大募集のお願い	事務局より	4
◆交流掲示板（ホームページから）		
6月	5	
7月	6	
8月	9	
◆伝言板・これからの予定		11

<瓦版第29号>（会報通算第93号）2021年1月発行

◆新年のご挨拶	片岡嶌之亟	1
◆「墨染会」の名前と歌舞伎との浅からぬ関係		6
「墨染」と歌舞伎の『闇の扉』	7	
『伏見撞木町と祇園一力』	9	
『仮名手本忠臣蔵・七段目・一力茶屋の場』	9	
◆同窓生が墨染会の母体となった母校・京都教育大学附属高校のこと	11	
◆墨染会の歳月		22
墨染会発足以前	22	
墨染会の発足	25	
名題披露とまねき	26	

名題披露お祝いの会	27
「関西・歌舞伎を愛する会」奨励賞受賞	27
真山青果賞助演賞受賞	27
国立劇場奨励賞受賞	28
日本俳優協会賞受賞	28
俳優協会賞受賞お祝いの会	28
重要無形文化財保持者歌舞伎の認定	28
囲む会	28
様々な活動への道	31
『比良の小天狗・隼童子』朗読会（夢之亟一座）	32
カナダ、モントリオール・トロントでの単独公演と講演	32
フランス大使館での「月の光」創作	32
一期一会・様々な方々とのありがたい出会い	33
花街の友人たち	34
友人有志によるお誕生日会（1月21日）	35
◆「エピソードで綴る私の好きな役」（第4回オンパレード編）	36
「桜姫」	36
「八重垣姫」	37
『将門』の「滝夜叉姫」	37
『鳴神』の「雲絶間姫」	37
『助六』の並び傾城「誰ヶ袖」	38
『一條大蔵譚』の「常盤御前」	39
『弁慶上使』の針妙「おわさ」	39
「相模」	40
『番町皿屋敷』の後室「真弓」	40
『菅原伝授手習鑑・賀の祝』の「八重」	40
『妹背山婦女庭訓』の「お三輪」	41
『鐘の岬』	41
『輝虎配膳』の「お勝」	41
『伽羅先代萩』の「沖の井」	41
『乳もらい』の祇園の女将「お爪」	42
『暗闇の丑松』の女郎「おしか」	42
『伊勢音頭』おしか	42
『牡丹燈籠』の女郎「お絹」	42
『花魁草』の避難する老婆	42
「大磯の虎」	43
「梅が枝」	43
「錦祥女」	43
「五節舞」	43
『義経千本桜・すし屋』の「お里」「若葉の内侍」「こせん」「お米」	44
上方版『らくだ』の糊売り婆「おいち」	44
『盟三五大切』の里親「おくろ」	44
『人形佐七』の悪役の茶坊主	45
『幻の華』	45
『闇の華』	45
「ジェスチャーゲーム」の「トランプマン」	45
「ベルサイユのバラ」の「革命軍の農婦」（俳優祭）	46
「チョーナー（王）」（韓服体験）	46
『橋弁慶』の「牛若丸」	47
◆交流掲示板（ホームページより）	48

◆嶋之亟歩みの記録	63
◆原稿大募集のお願い	64
◆伝言板	64

<嶋之亟だより第58号>（会報通算第94号）2021年5月発行

<墨染会発足30周年記念特別号>

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆伝言板など	事務局より	5
◆墨染会発足三十周年記念応援メッセージ		6
綾部収治、今枝増笑門、今枝増吉、内田一徳、太田公士、小澤京子、斎藤信子、糟谷良子、 河北俊子、斎藤浩司、斎藤雅文、高山芳典、田中晴美、富永保子、中井光、中村清、早川闇多、 福井栄一、前川大蔵、山科隆雄、山本万里		
◆交流掲示板（ホームページから）		22

<嶋之亟だより第59号>（会報通算第95号）2021年10月発行

◆ご挨拶	片岡嶋之亟	1
◆カレンダーの頒布	事務局より	7
◆交流掲示板（ホームページから）		8
◆伝言板		28